CYRIL MANGO

BYZANTIO

Η

ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΡΩΜΗΣ

μετάφραση ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΟΥΓΚΑΡΑΚΗΣ

7η ἀνατύπωση

ΜΟΡΦΩΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΤΡΑΠΕΖΗΣ

AOHNA 2017

Τίτλος τοῦ πρωτοτύπου Byzantium The Empire of New Rome Weidenfeld & Nicolson London 1980

ISBN 978-960-250-003-3

© Γιὰ τὴν ἑλληνικὴ γλώσσα Μορφωτικὸ [«]Ιδρυμα Ἐθνικῆς Τραπέζης, ᾿Αθήνα 1988, 2011

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄

ΛΑΟΙ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΕΣ

Ολες οι αυτοκρατορίες πάντοτε κυβέρνησαν μιὰ πληθώρα λαῶν, καὶ ἀπὸ την άποψη αὐτη ή βυζαντινή αὐτοκρατορία δὲν ἀποτέλεσε ἐξαίρεση. "Αν οί πληθυσμοί της ἦταν σὲ κάποιο βαθμὸ ἑνοποιημένοι, ἂν μεταξύ τους ύπῆργε κοινή ἀποδογή τοῦ κυρίαργου πολιτισμοῦ τῆς αὐτοκρατορίας, τότε βέβαια δὲν θὰ ἦταν ἀνάγκη νὰ ἀφιερωθεῖ ἕνα κεφάλαιο σ' αὐτὸ τὸ ζήτημα. Ώστόσο, ἀκόμη καὶ πρὶν ἀπὸ τὴν ἀρχὴ τῆς βυζαντινῆς περιόδου -ήδη ἀπὸ τότε ποὑ τὸ μεγάλο οἰκοδόμημα τῆς Ρώμης ἄρχισε νὰ ἐμφανίζει τὶς πρῶτες του ρωγμὲς πρὸς τὸ τέλος τοῦ 2ου μ.Χ. αἰώνα— τὰ διάφορα έθνη ύπὸ τὴ ρωμαϊκὴ κυριαργία ἐμφάνισαν τὴν τάση νὰ ἀκολουθήσουν διαφορετικούς δρόμους και να έπιβεβαιώσουν την ίδιαιτερότητά τους. 'Η ἐξάπλωση τῆς γριστιανικῆς θρησκείας, ἀντὶ νὰ γεφυρώσει αὐτὸ τὸ ρῆγμα με την είσαγωγή μιᾶς παγκόσμιας θρησκευτικῆς πίστης, ἀντίθετα τὸ όξυνε. Πρέπει συνεπῶς νὰ ἀρχίσουμε μὲ τὸ ἐρώτημα: ποιοὶ ἦταν οἱ «Βυζαντινοί»; Στὴν προσπάθεια νὰ δώσουμε ἀπάντηση θὰ ἐπιγειρήσουμε μιὰ σύντομη περιήγηση στην αὐτοκρατορία, ἐξετάζοντας καθ' ὁδὸν τοὺς λαοὺς τῶν διάφορων ἐπαρχιῶν καὶ τὶς γλῶσσες πού μιλοῦσαν. Ἡ ἐποχἡ πού διάλεξα είναι περίπου το 560 μ.Χ., ἀμέσως μετὰ τὴν ἀνακατάληψη ἀπὸ τόν αὐτοκράτορα Ἰουστινιανό μεγάλου μέρους τῆς Ἰταλίας καὶ τῆς Βόρειας 'Αφρικής, και άρκετες δεκαετίες πριν άπο τις μεγάλες έθνογραφικές άλλαγές πού θα συνόδευαν την κατάρρευση τοῦ Πρώιμου βυζαντινοῦ κράτους.

Μὲ τὴν προϋπόθεση ὅτι δὲν θὰ ἀπομακρυνόταν πολὐ ἀπὸ τὶς πόλεις, θὰ ἦταν ἀρκετὸ ὁ φανταστικός μας ταξιδιώτης νὰ γνωρίζει δύο μόνο γλῶσσες: ἑλληνικὰ καὶ λατινικά. Τὰ ὅρια τῆς ἐξάπλωσης τῆς καθεμιᾶς δὲν ἦταν παντοῦ ξεκάθαρα. Σὲ γενικὲς γραμμὲς πάντως θὰ μπορούσαμε νὰ ποῦμε ὅτι τὸ γλωσσικὸ σύνορο διέσχιζε τὴ βαλκανικὴ χερσόνησο ἀπὸ τὰ ἀνατολικὰ πρὸς τὰ δυτικὰ κατὰ μῆκος μιᾶς γραμμῆς ποὺ ξεκινοῦσε ἀπὸ τὴν ᾿Οδησσὸ (Βάρνα) στὸν Εὕξεινο Πόντο καὶ κατέληγε στὸ Δυρράχιο στὴν 'Αδριατική. Νότια τῆς Μεσογείου τὸ σύνορο χώριζε τὴ Λιβύη ἀπὸ τὴν Τριπολίτιδα. Μὲ ἐξαίρεση τὶς βαλκανικὲς χῶρες, ὅπου ὑπῆρχε ἀρκετὴ γλωσσικὴ ἀνάμειξη, τὸ δυτικὸ τμῆμα τῆς αὐτοκρατορίας χρησιμοποιοῦσε ἀποκλειστικὰ τὰ λατινικὰ καὶ τὸ ἀνατολικὸ ἀποκλειστικὰ τὰ ἑλληνικά, μὲ τὴν ἕννοια ὅτι αὐτὲς ἦταν οἱ γλῶσσες τῆς διοίκησης καὶ τῶν καλλιεργημένων ἀνθρώπων. Σχεδὸν ὅλοι οἱ μορφωμένοι στὴν 'Ανατολὴ ἤξεραν ἑλληνικά, ὅπως ὅλοι οἱ μορφωμένοι στὴ Δύση μιλοῦσαν λατινικά, ἀλλὰ ἕνα μεγάλο μέρος τῶν ἀπλῶν ἀνθρώπων δὲν μιλοῦσε οὕτε τὴ μιὰ οὕτε τὴν ἄλλη γλώσσα.

Θὰ ἦταν ἀρκετὰ δύσκολο γιὰ τὸν ταξιδιώτη μας νὰ προμηθευτεῖ ἕναν ένημερωμένο όδηγό. Θὰ μποροῦσε νὰ βρεῖ μιὰ ἁπλὴ ἀπαρίθμηση τῶν ἐπαρχιῶν καὶ τῶν πόλεων, ποὺ ὀνομαζόταν Συνέκδημος τοῦ Ἱεροκλῆ, 1 καθώς καὶ μερικὰ προγενέστερα δρομολόγια που ἕδιναν τὶς ἀποστάσεις ἀνάμεσα στούς σταθμούς κατά μήκος τῶν κύριων ἀρτηριῶν. Θὰ μποροῦσε νὰ άντλήσει μερικές χρήσιμες ἂν καὶ πεπαλαιωμένες πληροφορίες ἀπὸ ἕνα βιβλιαράκι γνωστό ώς Expositio totius mundi et gentium,² πού γράφτηκε στὰ μέσα τοῦ 4ου αἰώνα: ἀλλὰ ἂν χρειαζόταν μιὰ συστηματική μελέτη πού να συνδυάζει γεωγραφία και έθνογραφία, θα έπρεπε να πάρει στις άποσκευές του ένα άντίτυπο τοῦ Στράβωνα. Ἄν μποροῦσε νὰ βρεῖ τὴ γεωγραφική μελέτη (πού τώρα έχει χαθεῖ) τοῦ ἀλεξανδρινοῦ ἐμπόρου Κοσμα τοῦ Ἰνδικοπλεύστη,³ θὰ ἀποκόμιζε ἴσως μικρὸ πρακτικὸ ὄφελος ἀπὸ αὐτήν. ᾿Ας ὑποθέσουμε ὅτι ὁ ταξιδιώτης μας ἔμεινε ἱκανοποιημένος μὲ τὰ ἀτελή του ἐφόδια καὶ ὅτι ἀποφάσισε νὰ περιηγηθεῖ τὴν αὐτοκρατορία κάνοντας άρχη άπο την Κωνσταντινούπολη και συνεχίζοντας κυκλικά, όπως οί δεϊκτες τοῦ ρολογιοῦ.

Όπως ὅλες οἱ μεγάλες πρωτεύουσες, ἡ Κωνσταντινούπολη ἦταν ἕνα χωνευτήρι ἑτερόκλητων στοιχείων: καὶ οἱ ἑβδομήντα δύο γνωστὲς ἀνθρώπινες γλῶσσες ἀντιπροσωπεύονταν σ' αὐτήν, σύμφωνα μὲ μιὰ σύγχρονη πηγή.⁴ Ἐπαρχιῶτες κάθε εἴδους εἶχαν ἐγκατασταθεῖ ἐκεῖ ἢ πηγαινοέρχονταν γιὰ ἐμπορικὲς ἢ κυβερνητικὲς ὑποθέσεις. ᾿Ανάμεσα στοὺς δούλους ὑπῆρχαν πολλοὶ βάρβαροι. Πολλοὺς ξένους περιλάμβαναν καὶ οἱ στρατιωτικὲς μονάδες, ποὺ τὸν 6ο αἰώνα ἀποτελοῦνταν εἴτε ἀπὸ βαρβάρους (Γερμανούς, Οὕνους καὶ ἄλλους) εἴτε ἀπὸ μερικοὺς ἀπὸ τοὺς πιὸ σκληροτράχηλους ἐπαρχιῶτες, ὅπως ἦταν οἱ "Ισαυροι, οἱ 'Ιλλυριοὶ καὶ οἱ Θράκες. Λέγεται ὅτι κατὰ τὴ βασιλεία τοῦ 'Ιουστινιανοῦ ἑβδομήντα χιλιάδες στρατιῶτες ἦταν στρατωνισμένοι στὰ σπίτια τῆς Κωνσταντινοὑπολης.⁵ Σύροι, μεσοποτάμιοι καὶ αἰγὑπτιοι μοναχοί, ποὺ μιλοῦσαν λίγο ἢ καθόλου ἑλληνικά, συνέρρεαν στὴν πρωτεύουσα ὑπὸ τὴν προστασία τῆς αὐτοκράτει-

ΛΑΟΙ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΕΣ

ρας Θεοδώρας, ἐντυπωσιάζοντας τοὺς ντόπιους μὲ παράξενα κατορθώματα ἀσκητισμοῦ. Οἱ πανταχοῦ παρόντες Ἑβραῖοι κέρδιζαν τὴ ζωή τους ὡς τεχνίτες ἢ ἔμποροι. Ἡ Κωνσταντινοὑπολη εἶχε ἰδρυθεῖ ὡς κέντρο τοῦ λατινισμοῦ στὴν Ἀνατολή, καὶ ὑπῆρχαν ἀκόμη ἀνάμεσα στοὺς κατοίκους της πολλοὶ Ἱλλυριοί, Ἱταλοὶ καὶ Ἀφρικανοί, τῶν ὁποίων ἡ μητρικὴ γλώσσα ἦταν τὰ λατινικά, ὅπως ἦταν καὶ τοῦ ἴδιου τοῦ αὐτοκράτορα Ἰουστινιανοῦ. Ἐπιπλέον, πολλὰ ἕργα λατινικῆς φιλολογίας εἶδαν τὸ φῶς στὴν Κωνσταντινοὑπολη, ὅπως ἡ περίφημη Γραμματικὴ τοῦ Πρισκιανοῦ, τὸ Χρονικὸ τοῦ Μαρκελλίνου καὶ ὁ πανηγυρικὸς λόγος ποὺ ἀπεύθυνε ὁ Ἀφρικανὸς Κόριππος στὸν Ἰουστίνο Β΄. καν καὶ τὰ λατινικὰ ἦταν ἀκόμη ἀναγκαῖα στοὺς νομικοὺς καὶ σὲ ὁρισμένες διοικητικὲς ὑπηρεσίες, ἡ ζυγαριὰ ἔγερνε ἀναπόφευκτα πρὸς ὄφελος τῶν ἑλληνικῶν. Στὸ τέλος τοῦ 6ου αἰώνα, καθὼς βεβαιώνει ὁ πάπας Γρηγόριος ὁ Μέγας, δὲν ἦταν εὕκολο νὰ βρεθεῖ στὴν αὐτοκρατορικὴ πρωτεύουσα κάποιος ποὺ νὰ μεταφράζει ἱκανοποιητικὰ ἀπὸ τὰ λατινικὰ στὰ ἑλληνικά.⁶

'Απέναντι ἀπὸ τὴν Κωνσταντινούπολη βρίσκεται ὁ τεράστιος ὄγκος τῆς Μικρᾶς 'Ασίας, τὴν ὁποία ἔχουν παρομοιάσει μὲ λιμενοβραχίονα, κολλημένο στήν 'Ασία, πού δείχνει πρός την Εύρώπη. Οἱ πιὸ ἀνεπτυγμένες περιοχές της ἦταν πάντοτε οἱ παραλιακές, ἰδιαίτερα ἡ δυτικὴ πλευρὰ μὲ τὶς όμαλὲς πλαγιὲς καὶ τὸ εὔκρατο κλίμα, κατάστικτη ἀπὸ ξακουστὲς πόλεις. Ή ἀκτή κατὰ μῆκος τοῦ Εὕξεινου Πόντου εἶναι πολύ πιὸ στενή καὶ διακεκομμένη, ένῶ στὴ νότια παραλία δὲν ὑπάρχουν καθόλου ὁμαλὲς λωρίδες ἀκτῆς, μὲ ἐξαίρεση τὴν πεδιάδα τῆς Παμφυλίας. Οἱ παραλιακὲς περιοχές, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ὀρεινὸ τμῆμα τῆς Κιλικίας (Ἰσαυρίας) ὅπου ἡ ὀροσειρὰ τοῦ Ταύρου φτάνει ἀχριβῶς μέχρι τὴ θάλασσα, ἦταν ἐξελληνισμένες γιὰ πάνω ἀπὸ χίλια χρόνια πρὶν ἀπὸ τὴ βασιλεία τοῦ Ἰουστινιανοῦ. Στόν Εύξεινο Πόντο τὸ ὅριο διάδοσης τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας ἀντιστοιχοῦσε μὲ τὰ σημερινὰ σύνορα ἀνάμεσα στὴν Τουρκία καὶ τὴ Σοβιετικὴ Ένωση. 'Ανατολικά τῆς Τραπεζούντας καὶ τοῦ Ριζαίου κατοικοῦσαν διάφοροι καυκασιανοί λαοί, όπως οι Ίβηρες (Γεωργιανοί), καθώς και οι Λαζοι και οι 'Αβασγοί: τους δύο τελευταίους μόλις τους είχαν πλησιάσει οι χριστιανικές ἱεραποστολές. Ἡ αὐτοκρατορία ἐπίσης διέθετε ἕνα ἐξελληνισμένο προγεφύρωμα στη νότια άκτη της Κριμαίας, ένῶ στὸ ὑψηλὸ ὀροπέδιο τῆς κριμαϊκῆς γερσονήσου κατοικοῦσαν Γότθοι.

'Εντελῶς διαφορετικό ἀπὸ τὶς παραλιακὲς περιοχὲς τῆς Μικρᾶς ᾿Ασίας εἶναι τὸ ἐσωτερικὸ ὑψίπεδο, ὅπου τὸ κλίμα εἶναι τραχὑ καὶ μεγάλο μέρος τῆς γῆς δὲν προσφέρεται γιὰ καλλιέργεια. Στὴν ᾿Αρχαιότητα, ὅπως καὶ στὸ Μεσαίωνα, τὸ ὑψίπεδο ἦταν ἀραιοκατοικημένο καὶ ἡ ἀστικὴ ζωὴ

ΒΥΖΑΝΤΙΟ: Η ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΡΩΜΗΣ

είγε σγετικά μικρή άνάπτυξη. Οι σπουδαιότερες πόλεις βρίσκονταν κατά μηκος τῶν κυριότερων ἀρτηριῶν, ὅπως ἦταν ἡ λεγόμενη Βασιλική Ὁδός, πού ξεκινώντας ἀπὸ τὴ Σμύρνη καὶ τὶς Σάρδεις, διαμέσου τῆς "Αγκυρας και τῆς Καισάρειας, ἔφτανε στὴ Μελιτηνή ἡ ὁδὸς ποὑ συνέδεε τὴν Κωνσταντινούπολη με την Άγκυρα μέσω τοῦ Δορυλαίου καὶ ή νότια όδός, πού έκτεινόταν άπὸ τὴν "Εφεσο πρὸς τὴ Λαοδίκεια, τὴν 'Αντιόχεια τῆς Πισιδίας, τὸ Ἰκόνιο, τὰ Τύανα καί, διαμέσου τῶν Κιλικίων Πυλῶν, ὡς τήν Ταρσό καὶ τὴν Ἀντιόχεια τῆς Συρίας. Ἡ ἐθνολογική σύνθεση τοῦ ύψιπέδου δὲν εἶχε ὑποστεῖ καμιὰ ἀξιόλογη μεταβολή γιὰ κάπου ἑπτακόσια χρόνια πρίν ἀπὸ τὴν ἐπογὴ τοῦ Ἰουστινιανοῦ. ἘΗταν ἕνα ἐκπληκτικὸ μωσαϊκό άπό γηγενεῖς λαούς καὶ θύλακες ἐποίκων πού ὑπῆρχαν ἀπὸ παλιά, ὅπως ἦταν οἱ Κέλτες στὴ Γαλατία, οἱ Ἑβραῖοι ποὑ τοὑς εἶχαν ἐγκαταστήσει στή Φρυγία καὶ ἀλλοῦ κατὰ τὴν ἑλληνιστική ἐποχή, καὶ ὁμάδες Περσῶν ἀκόμη ἀργαιότερης καταγωγῆς. Φαίνεται ὅτι πολλὲς ἀπὸ τὶς ίθαγενεῖς γλῶσσες ἦταν ἀκόμη ζωντανὲς τὴν Πρώιμη βυζαντινὴ περίοδο: τὰ φρυγικὰ πιθανὸν τὰ μιλοῦσαν ἀκόμη, μιὰ καὶ ἐμφανίζονται σὲ ἐπιγραφές μέγρι καὶ τὸν 3ο αἰώνα μ.Χ., τὰ κελτικὰ στὴ Γαλατία, τὰ καππαδοκικά άνατολικότερα. Οἱ ἀτίθασοι "Ισαυροι, ποὑ εἶχαν ἐξαναγκαστεῖ νὰ εἰρηνεύσουν μὲ τὴ δύναμη τῶν ὅπλων περὶ τὸ 500 μ.Χ. καὶ πολλοὶ ἀπὸ τούς όποίους περιπλανιόνταν σε όλόκληρη την αυτοκρατορία ώς έπαγγελματίες στρατιῶτες καὶ περιοδεύοντες οἰκοδόμοι, ἦταν ἕνας λαὸς ξεχωριστός, και μιλοῦσαν τὴ δική τους διάλεκτο, συχνὰ χωρίς νὰ γνωρίζουν έλληνικά.⁷ Δίπλα τους, ώστόσο, στήν πεδιάδα τῆς Κιλικίας, τὰ ἑλληνικὰ είχαν άποκτήσει βαθιές ρίζες, με έξαίρεση ίσως τις φυλές τῆς ἐνδοχώρας.

'Ανατολικά τῆς Καππαδοκίας, σὲ μιὰ περιοχή ὀρεινή, βρίσκονταν μερικὲς ἀρμενικὲς ἐπαρχίες ποὺ είχαν προσαρτηθεῖ στὴν αὐτοκρατορία τὸ 387 μ.Χ., ὅταν ἡ Περσία καὶ ἡ Ρώμη διαμοίρασαν μεταξύ τους τὸ βασίλειο τῆς 'Αρμενίας. Αὐτὲς οἱ ἐπαρχίες ἀπὸ στρατηγικὴ ἄποψη ἦταν πολὺ σημαντικές, ἀλλὰ παρέμεναν οὐσιαστικὰ ἀνεπηρέαστες ἀπὸ τὸν ἑλληνορωμαϊκὸ πολιτισμὸ καὶ ἐξακολουθοῦσαν νὰ διοικοῦνται ἀπὸ ντόπιους σατράπες, μέχρις ὅτου ὁ 'Ιουστινιανὸς τοὺς ἐπέβαλε μιὰ καινούρια μορφὴ στρατιωτικῆς διακυβέρνησης. Τὸν 5ο αἰώνα οἱ 'Αρμένιοι ἀπέκτησαν δικό τους ἀλφάβητο καὶ ἀρχισαν νὰ δημιουργοῦν φιλολογία μεταφράζον τας ἔργα ἀπὸ τὰ ἑλληνικὰ καὶ τὰ συριακά, πράγμα ποὺ ἐνίσχυσε τὸ αἰ σθημα τῆς ἐθνικῆς τους ταυτότητας. Ἔτσι οἱ 'Αρμένιοι, ποὺ ἕμελλε νὰ παίξουν ἀποφασιστικὸ ρόλο στὴ μετέπειτα βυζαντινὴ ἱστορία, ἔδειξαν μεγάλη ἀντίσταση στὴν ἀφομοίωση, ὅπως καὶ οἱ ἀλλοι λαοὶ τοῦ Καυκάσου. 'Ο ποταμὸς Τίγρης ἀποτελοῦσε σὲ γενικὲς γραμμὲς τὸ σύνορο ἀνάμε-

ΛΑΟΙ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΕΣ

σα στην 'Αρμενία και τη Μεσοποταμία. Τρεῖς αἰῶνες κατογῆς ἀπὸ τοὺς Πάρθους (ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 2ου π.Χ. αἰώνα ὡς τὴ ρωμαϊκὴ κατάκτηση περί τὸ 165 μ.Χ.) εἶχαν οὐσιαστικὰ ἐξαφανίσει ἀπὸ τὴ Μεσοποταμία κάθε ίχνος τοῦ ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ ποὺ οἱ Μακεδόνες βασιλεῖς εἶχαν τόσο σκληρά προσπαθήσει να έπιβάλουν. Την περίοδο πού μαζ ένδιαφέρει στή Μεσοποταμία μιλοῦσαν κι έγραφαν συριακά. Τή φιλολογική μορφή τῶν συριακῶν ἀντιπροσώπευε ἡ διάλεκτος τῆς "Εδεσσας (Urfa). Σὲ αὐτή την «εύλογημένη πόλη», ὅπως καὶ στην Ἄμιδα (Diyarbakir), τη Νίσιβη (Nusaybin) καὶ τὴν περιοχή τοῦ Tur ʿAbdin, ἕνα ἰσχυρὸ μοναστικὸ κίνημα μονοφυσιτῶν ἐνίσχυε τὴν καλλιέργεια τῆς γλώσσας αὐτῆς. 'Η Μεσοποταμία ἦταν μεθοριακὴ περιοχή: τὰ σύνορα ἀνάμεσα στὴν Περσία καὶ τή Ρώμη βρίσκονταν σὲ μικρή ἀπόσταση νοτιοανατολικὰ τῆς φρουριακῆς πόλης Δάρας, ἐνῶ ἡ Νίσιβη εἶχε παραχωρηθεῖ ἀδοξα στοὺς Πέρσες ἀπὸ τὸν αὐτοκράτορα Ἰοβιανὸ τὸ 363. Ἡ πολιτιστικὴ ἰδιαιτερότητα τῆς Μεσοποταμίας σίγουρα δὲν βοηθοῦσε τὴν αὐτοκρατορική διοίκηση σὲ μιὰ τόσο εὐαίσθητη περιοχή.

'Η κυριαρχία τῶν ἀραμαϊκῶν διαλέκτων, στὶς ὁποῖες ἀνήκουν καὶ τὰ συριακά, ἐκτεινόταν σὲ ὁλόκληρη τὴ Συρία καὶ τὴν Παλαιστίνη, μέχρι τὴν Αίγυπτο. Ἐδῶ παρουσιάζεται ἕνα ἐξαιρετικὰ ἐνδιαφέρον φαινόμενο. "Οταν ίδρύθηκαν τὰ ἑλληνιστικὰ βασίλεια μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Μεγάλου 'Αλεξάνδρου, ή Συρία μοιράστηκε ἀνάμεσα στούς Πτολεμαίους καὶ τούς Σελευκίδες. Οἱ Πτολεμαῖοι, ποὑ ἀπέκτησαν τὸ νότιο τμῆμα τῆς χώρας, δὲν φρόντισαν καί πολύ για την έγκατάσταση έλληνικῶν ἀποικιῶν ἐκεῖ. Οἱ Σελευκίδες, αντίθετα, για τους όποίους ή βόρεια Συρία εἶγε αποφασιστική σημασία, ακολούθησαν έντονα έποικιστική πολιτική. "Ιδρυσαν άρκετὲς καινούριες πόλεις, ὅπως τὴν ἀΑντιόχεια στὸν Ὀρόντη, τὴν ἀΑπάμεια, τὴ Σελεύκεια καὶ τὴ Λαοδίκεια, καὶ εἰσήγαγαν τὸ ἑλληνικὸ στοιχεῖο σὲ ἤδη ύπάρχουσες, ὅπως τὸ Χαλέπι. Ἀπὸ τότε καὶ στὸ ἑξῆς ἡ Συρία βρισκόταν συνεχῶς ὑπὸ ἑλληνόγλωσση διοίκηση. Ώστόσο, κάπου ἐννέα αἰῶνες άργότερα βλέπουμε ότι ή έλληνική γλώσσα όχι μόνο ήταν περιορισμένη στις πόλεις, άλλα χυρίως σε αὐτες τις πόλεις που ίδρυσαν οἱ βασιλεῖς τῆς έλληνιστικής ἐποχής. Ἡ ὕπαιθρος γενικὰ καὶ οἱ πόλεις ποὑ δὲν εἶχαν ἑλληνική καταγωγή, ὅπως ή Ἔμεσα (Homs), ἔμεναν προσκολλημένες στὰ άραμαϊκά.

Δὲν φαίνεται πιθανὸ ἡ χρήση τῆς ἑλληνικῆς γλώσσας νὰ ἦταν πιὸ διαδεδομένη στὴν Παλαιστίνη ἀπὸ ὅ,τι ἦταν στὴ βόρεια Συρία, μὲ τὴν ἐξαίρεση ἑνὸς τεχνητοῦ φαινομένου, δηλαδὴ τὴν ἀνάπτυξη τῶν «'Αγίων Τόπων». 'Απὸ τὴν ἐποχὴ τοῦ Μεγάλου Κωνσταντίνου καὶ μετά, κάθε περιο-